

FAR CRY™

© 2004 Crytek. All Rights Reserved. Uses Bink Video. Copyright © 1997-2004 by RAD Game Tools, Inc. Published by Ubi Soft Entertainment. Far Cry, Ubisoft and the Ubisoft logo are trademarks of Ubi Soft Entertainment in the U.S. and/or other countries. All other trademarks are the property of their respective owners.



CRYTEK® UBISOFT™

¡AVISO PARA LA SALUD!

Algunas personas son propensas a ataques epilépticos o pérdida de consciencia al exponerse a ciertas luces parpadeantes o dibujos luminosos en la vida diaria. Esas personas pueden tener un ataque mientras ven imágenes o juegan con ciertos videojuegos. Esto puede suceder incluso si la persona no tiene un historial médico de epilepsia o nunca ha tenido ataques epilépticos. Si usted o alguien de su familia ha tenido antes síntomas relacionados con la epilepsia (ataques o pérdida de consciencia) al exponerse a luces parpadeantes, consulte a su médico antes de jugar. Si usted o sus hijos experimentan algunos de los siguientes síntomas: mareos, visión borrosa, tics nerviosos en los ojos o en los músculos, pérdida de consciencia, desorientación, cualquier movimiento involuntario o convulsión mientras juega con un videojuego, interrumpa INMEDIATAMENTE su uso y consulte a su médico.

Precauciones:

- Juegue siempre en una habitación bien iluminada y siéntese lo más lejos posible del monitor.
- Evite jugar si está cansado o no ha dormido mucho.
- Descanse al menos de 10 a 15 minutos por cada hora de juego.

ÍNDICE

Introducción

Perdido en el Paraíso	3
Requisitos del sistema	3
Instalación y ejecución de Far Cry™	3

Configuración del juego

Campaña (un solo jugador)	4
Multijugador	4
Opciones	5
Perfiles	6
Demo continua	6
Prueba de música	6
Ficha técnica	6

Jugar a Far Cry™

Personajes principales	7
Características del universo de Far Cry	8
Panel frontal de datos (HUD)	12
Multijugador	12
Controles predeterminados	
Teclas	14

INTRODUCCIÓN

Far Cry™ es un juego de acción táctica con una perspectiva en primera persona que se desarrolla en un paraíso tropical. A lo largo del juego irás recibiendo información en el panel frontal de datos (HUD) sobre los objetivos a cumplir. Al mismo tiempo se irá desarrollando la trama del juego por medio de secuencias de vídeo que aparecerán ocasionalmente.

Perdido en el Paraíso... Jack Carver dejó atrás su misterioso y amargo pasado, y decidió romper con la rutina mundana para dedicarse a dirigir un negocio de alquiler de barcos en el Pacífico Sur. El juego comienza cuando es contratado por Valerie Constantine para llevarla secretamente a una isla inexplorada de la Micronesia. Tras dejar a Val en la isla, el barco de Jack es atacado de forma repentina por mercenarios. Jack consigue escapar pero se encuentra a miles de kilómetros de casa. Con su único amigo perdido en algún lugar de la profunda y espesa selva, Jack deberá encontrar su camino de vuelta a la civilización.

Requisitos del sistema

COMPONENTES	MÍNIMOS	RECOMENDADOS	ALTOS
S.O. Soportado	Windows 98 SE	Windows 2000	Windows XP
Procesador	Pentium3 1000 Mhz/ AMD Athlon 1000 Mhz	Pentium 4 2000 Mhz/ AMD Athlon 2000+ Mhz	Pentium 4 3000 Mhz/ AMD Athlon 3000+ Mhz
Memoria RAM	256 MB	512 MB	1024 MB
Espacio en el disco duro:	4 GB	4 GB	4 GB
Tarjeta gráfica:	GeForce 2 64 MB/ATI 8500	GeForce 4 128 MB/ATI 9500	Radeon 9800 Pro/GeForce FX 5950
LECTOR DVD	DVD x4 / CD-ROM x16	DVD x8/CD-ROM x32	DVD x16
Tarjeta de sonido	Compatible DirectX9	Compatible DirectX9	Compatible DirectX9
Conexión	64 Kbps de flujo en subida	64 Kbps de flujo en subida	64 Kbps de flujo en subida
Internet/Red Local (únicamente para juego en línea)	para jugar/512 Kbps de flujo en subida para albergar 8 jugadores	para jugar/512 Kbps de flujo en subida para albergar 8 jugadores	para jugar/512 Kbps de flujo subida para albergar 8 jugadores

Instalación y ejecución de Far Cry

1. Introduce el CD de Far Cry, a continuación se iniciará el proceso de instalación de manera automática. Si no fuera así, utiliza el explorador de Windows® para localizar tu unidad de CD y ejecutar el archivo llamado setup.exe incluido en la carpeta raíz del CD de Far Cry.
2. El asistente para la instalación te guiará a lo largo del proceso de instalación.
3. Para empezar el juego, pulsa Inicio> Programas>Ubisoft>FarCry> Jugar a FarCry.

Para desinstalar Far Cry:

Pulsa en Inicio> Programas> Far Cry> Desinstalar Far Cry o usa la utilidad de Windows Agregar o quitar programas.

CONFIGURACIÓN DEL JUEGO

Cuando Far Cry se haya cargado aparecerá la pantalla de configuración del juego.

Campaña (un solo jugador)

Pulsa en Campaña para empezar una partida para un jugador individual. En la pantalla de Campaña, pulsa Empezar para comenzar o pulsa Cargar partida guardada para cargar una partida guardada anteriormente. La lista de los mapas disponibles dependerá de tu progreso durante la campaña.



Multijugador

Pulsa en Multijugador para crear o unirse a una partida multijugador. La ventana de Multijugador mostrará los servidores activos que incluirán la siguiente información.

Información del modo multijugador

- Nombre: El nombre del servidor anfitrión de la partida multijugador.
- Mapa: El mapa que se está jugando en ese servidor.
- Jugadores: El número de jugadores que ya están jugando la partida y el número total de jugadores permitidos.
- Modo: El modo de juego de la partida en curso.
- Ping: Tiempo de retardo en milisegundos entre la conexión de tu ordenador y el servidor listado. Selecciona una partida y pulsa en Unirse, o si lo prefieres crea una como servidor. Pulsa el botón Actualizar para buscar nuevos servidores.

Opciones de crear servidor

- Fuego amigo: Permite que los jugadores del mismo equipo se produzcan daños entre sí.
- Min. de Jugadores: Establece el número mínimo de jugadores activos antes de empezar la partida (0 como mínimo).
- Máx. de Jugadores: Establece el número máximo de jugadores activos permitidos en la partida (32 como máximo).
- Tipo de partida: Elige un modo de juego del menú desplegable. Estos modos se describen con más detalle en la sección Multijugador de jugar a Far Cry.
- Nombre del Servidor: Indica el nombre que identificará la partida al resto de jugadores.
- Contraseña: Tecléa aquí la contraseña del servidor que se encuentre protegido por contraseña.
- Seleccionar Mapa: Elige el mapa en el que quieras jugar la partida.
- Cargar y Guardar: Permite cargar o guardar un perfil determinado con los ajustes del servidor.
- Ciclo de regeneración: Alterna entre los ciclos de regeneración. Activa esta función para la regeneración en grupo.
- Límite de tiempo: Ajusta el tiempo que durará la partida.
- UBI.com™: Alterna con el servidor de Ubi.com™ (utiliza esto para albergar partidas en Internet).
- Lanzar: Inicia el servidor usando tus ajustes.

Opciones

Pulsa en Opciones para realizar ajustes y personalizar los controles.

Opciones del juego

Elige un modelo de la lista desplegable y tecléa un nombre para las partidas multijugador.

Ajustes de los controles

Pulsa en opciones de control para ver la lista de todos los controles y los ajustes predeterminados en este momento. Todas las acciones disponibles aparecerán en la parte izquierda de la pantalla con el contexto de la acción entre paréntesis. Para cambiar un control, pulsa dos veces en la entrada de la tabla y cuando se indique pulsa la tecla nueva para asignarle el control seleccionado. Consulta la sección de teclas de Control por defecto para ver la lista completa de los controles y su acción por defecto.

Ajustes de video

Cambiar los ajustes de video puede mejorar el funcionamiento del juego a costa de limitarte su aspecto visual. Todos los ajustes se configuran para adecuarse a la capacidad de rendimiento de tu ordenador. La primera vez que inicies el juego, se abrirá automáticamente el menú de opciones para garantizar la configuración adecuada del juego. Pulsa en opciones de video en el menú de Opciones para acceder a ellas.

Opciones de video

- Renderizado: Selecciona Direct3D® 9/ OpenGL.
- Resolución: Elige una resolución de la lista disponible.
- Anti Aliasing: Activa o desactiva el anti-aliasing a pantalla completa (hay disponibles diferentes ajustes de calidad).
- Brillo, Contraste, y Corrección gamma: Ajusta las propiedades para el dispositivo de pantalla (Monitor/ TFT/ TV).
- Pantalla completa: Marca esta casilla para jugar en el modo de pantalla completa.
- Sincronización Vertical: Marca esta casilla para sincronizar la velocidad de representación con la velocidad de refresco del monitor.
- Modo de renderizado: Elige uno de los estilos de renderizado soportados (Normal, Frío, Paraíso y Viñeta).

Opciones avanzadas de video

- Auto Detección: Ajusta las opciones de video para adecuarlas a las capacidades individuales de tu ordenador.
- Muy Alto: Muestra mejor representación de las imágenes en detrimento del rendimiento. Solamente se recomienda para ordenadores de altas prestaciones técnicas.
- Alto: Ajusta las opciones de video para adecuarlas a configuraciones de altas prestaciones.
- Medio: Ajusta las opciones de video para adecuarlas a configuraciones de prestaciones medias.
- Bajo: Ajusta la calidad de video más baja para un rendimiento mejor, especialmente indicado para ordenadores de bajas prestaciones.
- Calidad de las texturas: Ajusta la calidad de las texturas (textura, mapeado de luces, bump-mapping, mapeado de detalles) a baja, media, alta o muy alta.

- Calidad del filtro de texturas: Ajusta la calidad del filtro de texturas (bilineal, trilineal, anisotrópico) a baja, media, alta o muy alta.
- Recuento de partículas: Ajusta el número de partículas permitidas en pantalla a bajo, medio, alto o muy alto (cuanto más alto sea el recuento, más realistas serán los efectos de partículas).
- Calidad de los efectos: Ajusta la calidad de los diferentes efectos especiales a baja, media, alta o muy alta (se debe ajustar al menos a calidad media para habilitar la selección del modo de renderizado en el menú de opciones de vídeo).
- Calidad del entorno: Ajusta la calidad del entorno (niebla, transparencias, espejos y reflejos, detalles de los objetos) a baja, media, alta o muy alta.
- Calidad del sombreado: Ajusta la dinámica de la calidad del sombreado del juego a baja, media, alta o muy alta (activa el patrón de sombreado y el mapeado de sombras).
- Calidad del agua: Ajusta la calidad del agua a baja, media, alta o muy alta (activa los reflejos, las refracciones y sus factores de cambio).
- Calidad de la iluminación: Ajusta la calidad de la iluminación (calidad del bump-mapping, calidad de la iluminación de los personajes y la calidad del mapeado de luces).

Opciones de sonido

- Volumen de efectos: Ajusta el volumen del sonido de los efectos especiales y de las voces del juego.
- Volumen de música: Ajusta el volumen de la música de fondo del juego.
- Configuración de altavoces: Ajusta las diferentes configuraciones de altavoces (Monoaural, Estéreo, Cascos, Cuadrafónico, Surround, Dolby® 5.1).
- Efecto Doppler : Igual que la tabla.
- Mezclas del Hardware: Marca esta casilla para activar la mezcla de sonidos por hardware.
- Activar EAX: Marca esta casilla para activar los efectos EAX™ (necesita haber marcado las mezclas del hardware).
- Activar música: Marca esta casilla para activar o desactivar la música del juego.
- Calidad de la música: Ajusta la calidad de la música que se reproduce durante el juego a baja, media, alta o detección automática para ajustar automáticamente la calidad de la música en función de la velocidad de tu ordenador.

Perfiles

Pulsa Perfil para gestionar tus perfiles. Selecciona el perfil con el que desees jugar o crea uno nuevo.

Demo continua

Pulsa este botón para ejecutar la demo continua de Far Cry.

Prueba de música

Usa esta función para seleccionar y escuchar los diferentes temas y ambientaciones que se reproducirán en el juego.

Ficha técnica

Usa esta función para ver la ficha técnica.

JUGAR A FAR CRY

Personajes principales

Jack Carver

Jack, es el capitán de un barco de alquiler en el Pacífico Sur, ha sido contratado para llevar a Val a una isla inexplorada de la Micronesia, aparentemente para sacar fotografías de algunos restos del ejército japonés de la Segunda Guerra Mundial.

Valerie Constantine

Reportera gráfica que trabaja para la revista Exotic Travel. Val parece demasiado profesional para ser una simple fotógrafa por cuenta propia.

Harlan Doyle

Una vez que la trama haya comenzado Harlan será el principal contacto de Jack en la isla. Parece conocer a fondo todo lo que está ocurriendo, pero no parece querer revelar su "verdadera" identidad.

Krieger

En el pasado fue un científico de la Organización Mundial de la Salud. Desapareció hace unos cinco años bajo una serie de misteriosas circunstancias que rodearon sus controvertidas investigaciones genéticas.

Coronel Richard Crow

Es un mercenario de origen desconocido, que lidera las fuerzas mercenarias que protegen las instalaciones de las islas del Dr. Krieger.

Mercenarios

Son pistoleros a sueldo. La escoria de la tierra. Asesinos entrenados. A ellos se les paga para que no hagan preguntas.



Características del universo de Far Cry

Vehículos



Zodiac: Silenciosa, resistente, y fácil de manejar; es perfecta para moverse por el agua de manera rápida y silenciosa.



Jeep: Ligero, rápido y duro; el jeep es ideal para atravesar prácticamente cualquier tipo de terreno.



Vehículo 4x4: Pesado, resistente y mucho más potente que el jeep. Este vehículo de doble tracción ha sido diseñado para transportar grandes grupos de gente de manera rápida y segura.



Lancha Patrullera: Rápida, resistente y armada, este barco es útil para atravesar con rapidez aguas conflictivas.



Camioneta: Este vehículo multiuso se utiliza para transportar mercancías en las islas.



Carretilla elevadora: Aunque es divertido manejarla no está preparada para el combate. Utilízala para el transporte interno.



Ala delta: Esta ligera ala personal se puede utilizar como transporte aéreo de emergencia.



Helicóptero de carga: Este enorme helicóptero de doble motor se utiliza para el transporte de cargas pesadas y de tropas. Mantente atento a los refuerzos que traiga. (No puede ser utilizado por Jack.)



Helicóptero de combate: Este helicóptero rápido en ataque se utiliza para introducir tropas y como refuerzo aéreo. (No puede ser utilizado por Jack.)

Armas



Machete: Nunca te adentes en la selva sin llevar un gran cuchillo.
Modo de disparo 1: Lucha cuerpo a cuerpo



Jungle Falcon: Arma semi-automática de gran calibre.
Modo de disparo 1: Semi-automático
Modo de zoom: Modo dirigido



Subfusil P90: Un moderno subfusil diseñado para proporcionar nivel alto en el ritmo de disparo. Un arma ligera y fácil de cargar.
Modo de disparo 1: Automático
Modo de zoom: Modo dirigido



Subfusil MP5: Subfusil con silenciador, diseñado para proporcionar una potencia de fuego alta, con un mínimo de sonido y destellos.
Modo de disparo 1: Automático
Modo de disparo 2: Disparo único
Modo de zoom: Modo dirigido



Arma de Asalto M4: El rifle de asalto estándar. Proporciona una alta tasa de disparo y una precisión moderada a media distancia.
Modo de disparo 1: Automático
Modo de disparo 2: Disparo único
Modo de zoom: Modo dirigido



Arma de Asalto AG36: Rifle de asalto con un lanzagranadas parabólico. Útil para lanzar granadas a grandes distancias por encima de muros y obstáculos, y para entablar combates a larga distancia.
Modo de disparo 1: Automático
Modo de disparo 2: Lanzagranadas
Modo de zoom: Mira



Arma de Asalto OICW: Rifle avanzado de asalto con mira incorporada y munición altamente explosiva. Un arma de asalto excelente para combates de larga y media distancia en terrenos abiertos.
Modo de disparo 1: Automático
Modo de disparo 2: Munición altamente explosiva
Modo de zoom: Mira



Escopeta de aire comprimido: Escopeta semi-automática. Ideal para despejar pasillos y lugares cerrados.
 Modo de disparo 1: Semi-automático
 Modo de zoom: Modo dirigido



Rifle de francotirador AW 50:
 Rifle de francotirador con mira óptica de precisión para combate extremo a largo alcance.
 Modo de disparo 1: Disparo único
 Modo de zoom: Mira



Metralleta: Ametralladora de asalto de infantería. Lanza gran cantidad de descargas a costa de su precisión.
 Modo de disparo 1: Automático
 Modo de zoom: Modo dirigido



Lanzacohetes: Arma lenta y pesada capaz de provocar daños masivos a larga distancia.
 Modo de disparo 1: Disparo único
 Modo de zoom: Mira



Granada de mano:
 Utilízalas para eliminar grupos enemigos y volar cosas por los aires.



Granada aturdidora:
 Provoca un gran estruendo y un efecto cegador que paraliza temporalmente a cualquiera que esté dentro de su alcance.



Granada de humo:
 El humo proporciona cobertura en cualquier parte.

Rocas arrojadas:
 Siempre podrás lanzar rocas; no provocan daños, y puedes utilizarlas para producir ruido y distraer al enemigo.

Armas montadas



Mortero: Sistema de lanzamiento parabólico de explosivos con un alcance extremadamente largo.



Ametralladora Vulcan: Arma montada capaz de proporcionar una tasa de disparo extremadamente alta.

Objetos para recoger

Recógelos para aumentar tu nivel de salud, de munición, de blindaje o nuevas armas.



Prismáticos: Disponen de un zoom de 24 aumentos con un rastreador de movimientos que te permitirá rastrear y encontrar a los enemigos en la selva y además dispones de un micrófono direccional que te permitirá escuchar cualquier sonido a gran distancia, estos prismáticos también vienen equipados con un sistema de visión nocturna e imágenes termográficas.



Linterna: La linterna se engancha en la ropa y dispone de una batería inagotable.



Gafas CryVision: Estas gafas permiten obtener un modo especial de visionado denominado CryVision, un híbrido de luz de baja intensidad e imágenes termográficas.



Cargas de detonación: Las cargas de detonación son explosivos emplazables que permiten realizar explosiones retardadas.



Salud: Los botiquines pequeños y grandes restablecerán tu salud.

Panel frontal de datos (HUD) Guía del panel frontal de datos – HUD Normal

Campo de captación: Muestra el origen de todos los sonidos que escuchas a tu alrededor como una serie de círculos concéntricos. Además, cuando localices a un enemigo con los prismáticos, aparecerán representados como un punto brillante. El color del punto indicará su estado de agitación, dependiendo de si te han detectado o no. También podrás ver los objetivos de todas las misiones en forma de un punto azul brillante.

- Medidor de sigilo: Muestra la forma en como eres percibido por el enemigo cercano
- Indicador de impacto: Muestra la dirección desde la cual fuiste alcanzado.
- Brújula: Indica la dirección en la que miras.
- Barra de salud: Representa tu nivel de salud.
- Barra de resistencia: Indica los niveles actuales de resistencia. La resistencia muestra la capacidad para correr y para aguantar bajo el agua.
- Barra de defensa: Representa tu nivel de defensa. Si llega a cero, serás más vulnerable y empezarás a perder salud cuando seas alcanzado.
- Indicador de munición: Indica la munición restante para los dos modos de ataque de tu arma actual.
- Indicador de granadas: Muestra el número y el tipo de granadas que tienes para lanzar. Cada tipo de granada se representa con un icono diferente.

Multijugador

Para obtener información más detallada sobre los recursos de Multijugador, visita la página web oficial de Far Cry en <http://www.farcry-thegame.com>

Modos de juego

Far Cry incluye tres modos de juego multijugador. Cada modo requiere unos planteamientos estratégicos distintos, estos son especialmente importantes en los modos basados en clases de equipos.

Modos de juego multijugador

- LPT (Libertad para todos): Aquí no hay equipos. El jugador que consiga realizar el mayor número de bajas gana.
- Duelo a muerte en equipo (DME): Los equipos compiten para sumar bajas o frags. El equipo que consiga realizar el mayor número de bajas gana.
- Ataque: Un equipo deberá liderar un ataque sobre las posiciones defensivas controladas por el otro equipo.



Unirse a un equipo

En la pantalla de Limbo, podrás seleccionar el equipo al que quieres unirse y también la clase para tu personaje (si procede). Durante la partida podrás regresar a la pantalla de Limbo aunque serás susceptible de ser atacado.

Clases de los personajes

Las clases de los personajes solamente se utilizan en los modos de ataque. En estos modos, el jugador elige en la pantalla de Limbo una clase para un personaje y la alianza a un equipo antes de regenerarse en el juego.

Clases de jugadores

Soldado de infantería: Éste es el más duro de todos los soldados y el que tiene mejores armas. Es el tipo de soldado ideal para el combate.



Francotirador: El francotirador estará en plenitud de facultades cuando se encuentre oculto y alejado del fragor del combate, donde pueda hacer uso de su letal rifle dando apoyo a otros soldados.

Apoyo: Los personajes de la clase de apoyo son muy útiles para la construcción y reparación de bases. Van equipados con botiquines para curar a los heridos de tu equipo y son capaces de destruir edificios enemigos.



CONTROLES PREDETERMINADOS

I y D significan Izquierda y Derecha, cuando parezcan representadas junto a los botones del ratón o de las teclas Mayúsculas o Control.

BR significa Botón del Ratón; y RR Rueda del Ratón.

El resto de las teclas están definidas por su propia letra en el teclado estándar QWERTY.

El control Predet. Dos es un control alternativo al que puede no haberse asignado función alguna. Algunas funciones pueden que no se hayan implementado en el momento de la edición de este manual. Estos controles no se incluyen en el manual.

La asignación de teclas se puede cambiar desde el menú de Far Cry™ seleccionando Opciones de control

Controles de movimiento

Control	Asignación 1	Asignación 2	Función
Adelante	w	Tec. num. 5	Camina, corre, nada o conduce hacia delante o da marcha atrás
Atrás	s	Tec. num. 2	
Correr a la Izda.	a	Tec. num. 4	Corre lateralmente mientras mantienes la orientación de avance (también denominado 'paso lateral')
Correr a la Dcha.	d	Tec. num. 6	
Correr/ Andar Mayús	z		Manteno pulsado para correr o caminar. Irás andando tanto si "correr siempre" está activado como desactivado.
Saltar	Espacio	Tec. num. Intro	Realiza un salto, nada o sube por las escalerillas.
Agacharse/ Esquivar	Control Izda.	Tec. num. 0	Cuando estés agachado podrás disparar pero no andar.
Tumbarse boca abajo	v		Resultado excelente para esconderse y muy bueno para realizar emboscadas.
Vistazo a la Izda.	q	Tec. num. 7	Echa un vistazo a cualquiera de los lados para localizar al enemigo para obtener un buen objetivo.
Vistazo a la Dcha.	e	Tec. num. 9	
Esprintar	LShift		Te permite realizar un breve arranque de movimiento muy rápido. Vigila tu barra de resistencia o ¡morirás de agotamiento!

Controles de las armas

Control	Asignación 1	Asignación 2	Función
Atacar	BIR		Dispara el arma, ataca con el arma de lucha cuerpo a lanza un proyectil.
Alternar ataque	x	Bloq Num	Alternar el modo de ataque con armas que dispongan de dos tipos de ataques.
Recargar	r		Recarga tu arma
Arma Anterior	RR Abajo	RePág	Elige el arma anterior a la que portas de las ranuras de armas.
Arma Siguiente	RR Arriba	AvPág	Elige el arma siguiente a la que portas de las ranuras de armas.
Lanzar	g	Tec. num. 8	Lanzas una roca (por defecto) o el tipo seleccionado de granada.
Soltar Arma	j		Sueltas el arma que portas en ese momento.
Cambiar Granada	h		Pasas cíclicamente por los tipos de granadas disponibles.
Intercambio rápido de arma	1234		Solamente podrás llevar cuatro armas. Antes de poder recoger un arma nueva y llevarla a una ranura de arma vacía, deberás soltar una.

Controles de Visión

Control	Asignación 1	Asignación 2	Función
Usar mira del arma	BRD		Púlsalo para apuntar con el arma
Zoom de acerca	RR Abajo	+	Incrementa la ampliación del alcance de la mira del rifle de francotirador AW50 y del rifle de asalto AG36.
Zoom de lejos	RR Arriba	-	Reduce la ampliación del alcance de la mira del rifle de francotirador AW50 y del rifle de asalto AG36.
Prismáticos	B	*	Mira a través de los prismáticos para marcar objetivos enemigos.
Zoom de cerca	RR Abajo		Para ampliar la vista de los prismáticos.
Zoom de lejos	RR Arriba		Para reducir la vista de los prismáticos.
Gafas CryVision	T		Para ponerte o quitarte las gafas de visión térmica.
Linterna	L	Tec. num. /	Para encender o apagar la linterna.

Controles de los vehículos

Control	Asignación 1	Asignación 2	Función
Subir al vehículo	F	Tec. num. Intro	Es el mismo control que el de la función Usar. Cuando estés lo suficientemente cerca púlsalo para subirte al vehículo.
Bajar del vehículo	F		Púlsalo para bajarte del vehículo
Cambiar asiento	LShift		Cambias de asiento en el vehículo.
Disparar el arma montada	BRI		Utiliza el mismo control de ataque que el de un arma de mano.
Luces	L		Para encender y apagar las luces del vehículo.

Controles misceláneos

Control	Asignación 1	Asignación 2	Función
Usar objeto	F	Tec. num. Intro	Utilízalo para colocar cargas, construir una base, curar a un compañero de equipo, subir a un vehículo, etc.
Ver informes	tab.		Examinas tus objetivos en curso.
Contener la respiración	Espacio		Ayuda a mantener la precisión de las armas con mira cuando apuntas con ellas.

Controles de multijugador

Control	Asignación 1	Asignación 2	Asunto
Chatear con todos	y		Envías mensajes a todos lo jugadores
Chatear en equipo	u		Envías mensajes a tu equipo
Ver puntuaciones	tab.		Muestra la tabla de puntuaciones de la partida multijugador
Tecla de acceso directo a Limbo	esc		Pasas a la pantalla de Limbo

ADESE

FAP

La **Asociación de Distribuidores y Editores de Software de Entretenimiento** le agradece que haya comprado software original y le **INFORMA**:

- La copia de software es un delito establecido en los artículos 270 y siguientes del Código Penal.
- La realización de copias de software dará lugar a las responsabilidades legales que establece dicho código, incluidas penas de cárcel.
- La utilización de copias ilegales de software puede causar graves daños a su consola e infección por virus y pérdida irreversible de información en su ordenador.
- La **Federación Anti Piratería (FAP)**, organización con estructura en toda España, dirige sus esfuerzos en la lucha contra la copia de software.
- Si usted tiene conocimiento de cualquier actividad que pudiera ser ilegal no dude en ponerse en contacto con la **FAP** en el teléfono **91 522 46 45** ó a través de correo electrónico en la siguiente dirección **abog0042@tesai.es**

SAT (SERVICIO DE ATENCIÓN TÉCNICA)

SOPORTE TÉCNICO

Para prestar un mejor servicio, ahora Ubisoft ofrece soporte en internet.

Sencillamente visita www.ubisoft.es y acude en primer lugar a la sección de Soporte.

Consultando el **Centro de Soluciones** obtendrás las mismas respuestas que llamando por teléfono o enviando un correo electrónico a nuestro personal de soporte técnico, además el Centro de Soluciones está disponibles las 24 horas. Si usas la opción de **Formular pregunta**, dentro del **Centro de Soluciones**, te aseguras de que obtenemos toda la información importante necesitamos de tu sistema y del posible problema, por lo que podremos contestarte mejor.

Asegúrate de incluir toda la información de tu sistema, el problema y el título que estás jugando. Si no tienes posibilidad de usar e-mail, nuestro personal de soporte puede ayudarte en el 902117803, de lunes a jueves de 16.30 a 18.30 h. (consulta el coste de llamada a un 902 a tu operador). Por favor, cuando llames permanece delante de tu sistema encendido.

PISTAS Y TRUCOS

Lo sentimos, el Soporte Técnico de Ubisoft no ofrece pistas, trucos, instrucciones o guías para ninguno de nuestros juegos. Visita nuestro web donde encontrarás enlaces a páginas independientes de pistas y trucos.

¡Lleva Far Cry a un nivel superior! Visita <http://www.farcry-thegame.com> y descubre:

- Mapas y mods nuevos creados por la comunidad.
- Guías multijugador detalladas que te ayudarán a sacar el máximo partido del juego.
- Foros de discusión con otros jugadores acerca de cualquier aspecto de Far Cry.
- Competiciones frecuentes que te desafiarán a ser el mejor.
- Últimas noticias, información, pantallas, fondos para el ordenador y muchas, muchas cosas más.

CONDICIONES DE LA GARANTIA:

1. El bien está garantizado durante un periodo de dos (2) años a partir de la entrega del mismo, entendida como tal la fecha de compra que aparece en la factura o en el tique de compra, de conformidad con la Ley 23/2003, de 10 de Julio, de Garantías en la Venta de Bienes de Consumo.
1. UBI SOFT, S.A. o el Fabricante responderán ante el comprador de cualquier falta de conformidad que exista en el momento de la entrega del bien, en los términos y bajo las condiciones establecidas en la Ley 23/2003.
2. En caso de que el bien no fuera conforme al contrato y, previa entrega del tique de compra o factura, se reconoce al comprador el derecho a la reparación del bien o, a su sustitución o, subsidiariamente, a la rebaja del precio o a la resolución del contrato, de conformidad con la referenciada ley.
3. En caso de reparación o sustitución del bien, los gastos que se deriven serán gratuitos para el comprador, de conformidad con la referenciada ley.
4. El comprador reconoce expresamente:
 - Que el uso del bien se realiza bajo su exclusiva responsabilidad.
 - Que asume todos los riesgos de pérdida de datos e información de cualquier índole, así como los errores y daños y perjuicios que puedan derivarse de la posesión y/o utilización del bien, salvo que dicha pérdida, errores, daños y perjuicios se deriven de la falta de conformidad del mismo.
5. UBI SOFT, S.A. no será responsable:
 - Por todos los daños y perjuicios que no sean imputables única y exclusivamente y en su totalidad al bien vendido o a UBI SOFT, S.A.
 - Cuando el comprador o las personas de las que deba responder sean las culpables y responsables de tales daños y perjuicios, derivados de un uso negligente, defectuoso o imprudente del bien.
 - Por todos los daños y perjuicios causados a terceros.
 - Por todos los daños y perjuicios causados por un empleo distinto al cual va destinado el bien;
 - Por todos los daños y perjuicios causados en caso de ser instalado el bien contraviniendo las instrucciones de uso y/o instalación.
 - Por todo lucro cesante o ganancias dejadas de obtener por el comprador y/o cualquier tercero.
6. UBI SOFT, S.A. no garantiza que el uso del bien satisfaga plenamente al comprador ni que la aptitud del bien responda a un uso determinado diferente al que está destinado.

DERECHOS DE PROPIEDAD INDUSTRIAL E INTELECTUAL:

El comprador se compromete a no registrar, ni a solicitar su registro, ni a utilizar, explotar, alterar, modificar o suprimir todos los Derechos de Propiedad Industrial e Intelectual sobre el bien, así como sobre la documentación, manuales de uso, instrucciones, materiales promocionales, artwork, etc.

El comprador no tendrá derecho alguno a reproducir ni a copiar el bien, así como la documentación, manuales de uso, instrucciones, materiales promocionales, artwork, etc., ni a comercializar, distribuir y/o promover la venta de dichas copias y/o reproducciones no autorizadas.